

# BOLOGNA MINERAL SHOW



**51°** mostra mercato di  
*exhibition of*  
**mineralogia - entomologia**  
**malacologia gemmologia**  
**geologia - paleontologia**  
*minerals - entomology - shells*  
*gems - geology - paleontology*

**Unipol Arena**  
 Via Gino Cervi, 2  
**Casalecchio di Reno**  
 BOLOGNA - Italy

**6-7-8**  
**marzo**  
*march*  
**2020**

**ore 9 - 19**  
*HOURS 9 AM - 7 PM*

Berillo var. acquamarina  
 Cristalli fino a 12 cm.  
 Coll. Zarmast Khan,  
 foto R. Appiani.



[www.bolognamineralshow.com](http://www.bolognamineralshow.com)  
[info@bolognamineralshow.com](mailto:info@bolognamineralshow.com)  
 Cell. +39 334 5409922

**BOLOGNA MINERAL SHOW** – Dal 1970 ad oggi, si conferma la manifestazione mineralogica più attesa in Italia e tra le più importanti in Europa, sempre all'insegna della qualità, caratterizzata da un elevato livello dei contenuti a livello culturale e commerciale e da una grande qualità dei servizi offerti. Nata come un punto d'incontro e scambio tra persone che condividevano la passione per la mineralogia, è sempre cresciuta grazie alla capacità dell'organizzazione di rinnovarsi ogni volta, con attenzione a quanto di nuovo offre il mercato, proponendo una ricca selezione di minerali e fossili di altissimo livello provenienti da tutto il mondo, esposti dai migliori collezionisti e commercianti. In occasione della **51ª edizione**, le esposizioni tematiche porteranno attenzione all'esplorazione e alla mineralogia del **Karakorum**, terra ricchissima di preziosi cristalli, e alla storia della mineralogia legata alla **calcite**. A queste saranno affiancate altre esposizioni tematiche minori e una serie di attività ludiche e didattiche che renderanno ancor più preziosa questa edizione. Anche quest'anno il **Bijoux Expo**, giunto con successo alla **17ª** edizione, verrà tenuto contemporaneamente al **Bologna Mineral Show**. Un'irrinunciabile opportunità per ammirare, regalare e regalarsi un oggetto di valore e di design. Ricca e articolata l'offerta al pubblico: bigiotteria in argento, turchese, lapislazzuli e pietre dure dal gusto etnico, oggi tanto di moda, monili in ambra, collane asiatiche di rubini, smeraldi e altre pietre preziose. Oltre alle splendide creazioni esposte, è anche possibile acquistare pietre dure e preziose gemme per poi farsi creare un gioiello personalizzato da esperti orafi o dal vostro orefice di fiducia. Ampio spazio verrà dedicato all'artigianato orafa Italiano, simbolo del lusso made in Italy. Bijoux Expo, per tutto ciò che è bello, brillante e prezioso. **Bologna Mineral Show e Bijoux Expo**. Due manifestazioni, ben distinte ma ad un unico prezzo, per un doppio risultato di pubblico ed espositori.



**BOLOGNA MINERAL SHOW** – From 1970 to today, the most awaited mineralogical event in Italy is confirmed and among the most important in Europe, always characterized by a high level of content on a cultural and commercial level and by a great quality of services offered. Born as a meeting point and exchange between people who shared the passion for mineralogy, it has always grown thanks to the organization's ability to renew itself every time, with attention to what the new market offers, proposing a rich selection of minerals and world-class fossils from all over the world, exposed by the best collectors and traders. On the occasion of the **51st** edition, the thematic exhibitions will bring attention to the exploration and the mineralogy of **Karakorum**, a land rich in precious crystals, and to the history of mineralogy linked to **calcite**. These will be joined by other minor thematic exhibitions and a series of fun and educational activities that will make this edition even more precious. Also this year **Bijoux Expo**, successfully completed at the **17th** edition, will be hosted at the same time as the Bologna Mineral Show. An unmissable opportunity to admire, give away and give to yourself an object of value and design. The offer for the visitors is rich and varied: costume jewelry in silver, turquoise, lapis lazuli and semi-precious stones with ethnic taste, so fancy nowadays, amber jewellery, Asian necklaces with ruby, emeralds and other precious stones. In addition to the splendid creations on display, it is also possible to buy semi-precious stones and gemstones to have a personalized jewel created by expert goldsmiths or by your trusted jeweler. Ample space will be dedicated to Italian goldsmith handycraft, a symbol of luxury made in Italy. Bijoux Expo, for all that is beautiful, bright and precious. **Bologna Mineral Show and Bijoux Expo**. Two events matched, well distinct but at a single price, for a double result of public and exhibitors.



Shigar Valley, Pakistan. Paradiso per i cristalli. Foto M. Majrani. Shigar Valley, Pakistan. A paradise for crystals. M. Majrani Photo.



"Apatite" con acquamarina, Shigar Valley, Pakistan. Coll. L. Piasco, foto R. Appiani. "Apatite" with aquamarine, Shigar Valley, Pakistan. Coll. L. Piasco, photo R. Appiani.



Calcite: 5,2 cm. Elmwood Mine, Tennessee. Coll. L. Gal, foto R. Appiani. Calcite: 5,2 cm. Elmwood Mine, Tennessee. Coll. L. Gal, photo R. Appiani.

# Bijoux expo

**17ª** exhibition of  
**mostra mercato di**  
**Gioielleria - bigiotteria**  
**artigianato orafa - editoria**  
**accessori - attrezzature**  
*jewellery - costume jewellery*  
*goldsmiths - press - tools*  
*accessories*

**6-7-8**  
**marzo**  
*march*  
**2020**

**ore 9 - 19**  
*HOURS 9 AM - 7 PM*

**Unipol Arena**  
 Via Gino Cervi, 2  
**Casalecchio di Reno**  
 BOLOGNA - Italy



Calcite  
 Gemma di  
 47.02 ct. Madagascar.  
 Taglio e coll. Luigi Mariani.  
 Foto Roberto Appiani.



[www.bolognamineralshow.com](http://www.bolognamineralshow.com)  
[info@bolognamineralshow.com](mailto:info@bolognamineralshow.com)  
 Cell. +39 334 5409922

*Le Mostre Tematiche del Bologna Mineral Show*

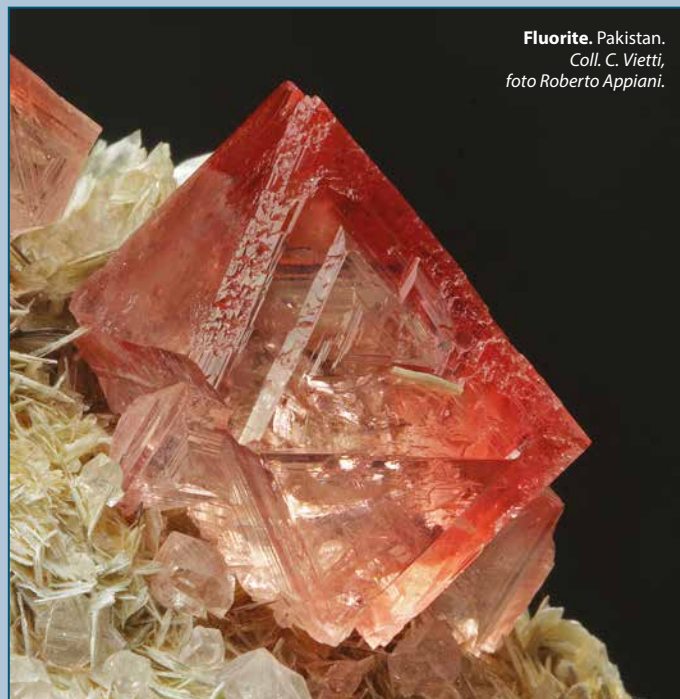


# ESPOSIZIONI TEMATICHE

## KARAKORUM 2020

### Inferno di rocce – Paradiso di cristalli

Da centinaia di anni la maestosa catena del Karakorum, lontana e irraggiungibile, rappresenta un sogno per gli alpinisti e viaggiatori di tutto il mondo. Bastione impenetrabile posto a confine tra due mondi, il Celeste Impero a nord e la vasta piana dell'Indo, il Karakorum è stato percorso per millenni in lungo e in largo. I monaci buddisti, già dal IV secolo A.C., lasciarono notizie dettagliate dei loro primi viaggi nella regione. A partire dal 700 anche alcuni audaci religiosi europei si avventurarono su per quelle vallate sconosciute per portare la parola di Dio. Successivamente, ricognizioni scientifiche, viaggi di esploratori più o meno conosciuti e infine le numerose spedizioni alpinistiche hanno fatto conoscere il Karakorum. All'inizio degli anni '80, spinto da un'insaziabile curiosità su tutto ciò che è Karakorum, come tanti italiani lo sono, Giuseppe Agozzino iniziò a cercare notizie sulla geologia di quelle montagne. I colloqui con il conquistatore del K2, prof. Ardito Desio e il suo incoraggiamento furono la molla che lo spinsero a intraprendere una spedizione esplorativa assolutamente nuova e originale: la ricerca di minerali nelle vallate del Karakorum. L'esposizione "Karakorum 2020" al 51° Bologna Mineral Show vuole essere un evento con galleria fotografica di esplorazioni, scalate e viaggi per raccontare la vita, le tradizioni e i paesaggi di quel mondo che ci fa sempre sognare, e l'occasione per far conoscere l'aspetto



**Fluorite.** Pakistan.  
Coll. C. Vietti,  
foto Roberto Appiani.

affascinante ma poco conosciuto del Karakorum: il mondo multicolore dei cristalli. Nell'occasione, Giuseppe Agozzino, presenterà un nuovo libro ricco di fotografie, aneddoti e storie dei suoi primi viaggi agli inizi degli anni '80, nel quale racconta i suoi primi passi nella ricerca di minerali in quelle sperdute vallate. Il libro, che racconta un viaggio tra esplorazione, alpinismo e mineralogia, godrà anche del patrocinio della Commissione Scientifica del CAI di Milano, che nel 2020 arriverà al centenario della sua fondazione. In essa militò anche lo stesso prof. Desio.

### LA CALCITE in Italia e nel mondo

La calcite non è solamente uno dei minerali più diffusi in natura, ma anche tra quelli più apprezzati a livello collezionistico per la bellezza e la varietà dei suoi cristalli. La calcite non è solo bellezza: la storia della mineralogia è strettamente legata allo studio di questo minerale e delle sue proprietà, partendo dalle prime intuizioni di Haüy sulla struttura dei cristalli, per finire con le sue peculiari proprietà ottiche, tra cui la birifrangenza, ampiamente sfruttata nella realizzazione di microscopi da mineralogia e non solo. Al 51° Bologna Mineral Show sarà proposta una vasta rassegna di campioni di calcite da ogni parte del mondo, unitamente a un percorso didattico che ne illustrerà le proprietà.

## SPECIAL EXHIBITION

### KARAKORUM 2020

#### Hell of rocks – Heaven of crystal

*For hundreds of years the majestic chain of Karakorum, far and unattainable, is a dream for mountaineers and travelers from all over the world. Impenetrable bastion placed on the border between two worlds, the Celeste Empire to the north and the vast plain of the Indus, the Karakorum has been traveled for millennia far and wide. Buddhist monks, as early as the fourth century A.C., left detailed reports of their first trips to the region.*

*Beginning in the 18th century, some bold European religious ventured up the unknown valleys to bring the word of God. Subsequently, scientific surveys, trips of more or less known explorers and finally the numerous mountaineering expeditions introduced the Karakorum. At the beginning of the 80s, driven by an insatiable curiosity about all that Karakorum is, as many Italians are, Giuseppe Agozzino began to look for information on the geology of those mountains. Talks with the conqueror of K2, prof. Ardito Desio and his encouragement were the spring that led him to undertake an absolutely new and original exploration expedition: the search for minerals in the Karakorum valleys.*

*The exhibition "Karakorum 2020" at the 51st Bologna Mineral Show wants to be an event with a photographic gallery of explorations, climbs and trips to tell the life, traditions and landscapes of the world that always makes us dream, and the opportunity to make know the fascinating but little-known aspect of Karakorum: the multicolored world of crystals. On this occasion, Giuseppe Agozzino, will present a*

*new book full of photographs, anecdotes and stories of his first trips in the early '80s, in which he tells his first steps in the search for minerals in those lost valleys. The book, which tells a journey through exploration, mountaineering and mineralogy, will also be supported by the Scientific Commission of the CAI of Milan, which in 2020 will reach the centenary of its foundation. In it also he militated the same prof. Desio.*

### CALCITE in Italy and in the world

*Calcite is not only one of the most common minerals in nature, but also among the most appreciated collectibles for the beauty and variety of its crystals. Calcite is not just beauty: the history of mineralogy is closely linked to the study of this mineral and its properties, starting from the first intuitions of Haüy on the structure of the crystals, ending with its peculiar optical properties, including birefringence, widely exploited in the creation of microscopes from mineralogy and beyond. At the 51st Bologna Mineral Show will be proposed an extensive review of samples of calcite from all over the world, together with an educational path that will illustrate its properties.*



**Calcite.**  
Madagascar.  
Coll. Tiziano Bonisoli,  
foto Roberto Appiani.

Unipol Arena

Posto in una posizione strategica, facilmente raggiungibile dalle principali autostrade, ottimamente servita anche dai mezzi pubblici, la struttura si trova al centro di un polo commerciale ad alta frequentazione ed è inoltre dotata di un ampio parcheggio con una capienza di 3000 posti auto. La scelta della sede rappresenta per l'Organizzazione un atto di investimento non solo economico, ma soprattutto di fiducia nel futuro del Bologna Mineral Show e del Bijoux Expo, quindi nei confronti degli espositori e dei visitatori che le hanno fatte crescere, e che certamente gradiranno l'opportunità di visitare due mostre mercato al prezzo di una.

*Placed in a strategic location, easily accessible from the major highways, well served by public transport, the structure is in the midst of a well-attended commercial area and boasts also a large parking lot with a capacity of 3000 cars. For the Organization the choice of the location has been an investment not only from an economic point of view, but above all from the perspective of the confidence in the future of Bologna Mineral Show and Bijoux Expo, and in the loyalty of exhibitors and visitors: i.e. of those who have made this exhibition grow and who will certainly the opportunity to visit two exhibitions at the price of one.*

## COME RAGGIUNGERCI - TRAVEL INFO



#### DALL'AEROPORTO - FROM THE AIRPORT

L'Unipol Arena di Casalecchio di Reno è raggiungibile dall'aeroporto di Guglielmo Marconi percorrendo la tangenziale, direzione Casalecchio, uscita 1. La distanza è di circa 9 Km.

The Unipol Arena in Casalecchio di Reno, is easily accessible from the Guglielmo Marconi airport via the ring road (direction Casalecchio, exit 1). The distance is about 9 Km.



#### DALLA STAZIONE - FROM THE RAILWAY STATION

Tramite la linea Ferroviaria Suburbana, viene collegata la Stazione Centrale di Bologna all'Unipol Arena con fermata PALASPORT.

Tempo di percorrenza circa 20 minuti.

Through the Suburban railway in the Unipol Arena is connected with central Railway Station of Bologna with the stop PALASPORT. The travelling time is about 20 minutes.



#### CON IL BUS - BY BUS

Linee autobus extraurbane numero 93 e 94 (solo nei giorni feriali) e numero 671 (nei giorni feriali e festivi) provenienti direttamente da Bologna.

Suburban bus lines number 93 and 94 (weekdays only) and number 671 (weekdays and holidays) come direct from Bologna.



#### CON L'AUTO - BY CAR

In autostrada la manifestazione è raggiungibile percorrendo la A1, A13 e A14, uscendo al casello di Casalecchio di Reno e imboccando l'uscita 1 bis. Per chi arriva dalla tangenziale, l'uscita è la numero 1.

The event can be reached along the highways A1, A13 and A14, exit at the tollbooth of Casalecchio di Reno and take the exit 1 bis. From those coming the ring road, the exit is the number 1.